

الجمعية العلمية المقدسة

قسم الشؤون الفكرية والثقافية

شعبة البحوث والدراسات



# المعايير العلمية لكشف أداء الراوي للرواية

## قبل الانحراف العقائدي أو بعده

بقلم الدكتور

مصطفى صالح مهدي الجعفري

٢٠١٥م

١٤٣٦هـ

اسم الكتاب: المعايير العلمية لكشف أخطاء الراوي للرواية قبل الانخراط العائلي أو بعد»  
الناشر:..العتبة العلوية المقدسة/ قسم الشؤون الفكرية / شعبة البحوث  
تأليف:.....د. مصطفى صالح مهدي الجعيفري  
تصميم الغلاف:.....أكرم طالب  
الطبعة:.....الأولى، سنة ١٤٣٦هـ / ٢٠١٥م

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ  
 الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ  
 شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ  
 تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ  
 الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ فِي بُيُوتٍ أَذْنُ اللَّهِ  
 أَنْ تَرْفَعَ وَيُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ  
 تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا  
 تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ ۝﴾

النور ، (٣٥-٣٦-٣٧)

صدق الله العلي العظيم



# الحديث الشريف

عن الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام :

تَزَاوَرُوا وَتَذَاكُرُوا

الْحَدِيثَ، إِنْ لَا تَفْعَلُوا

يَلْسَسُ<sup>(١)</sup>.

---

(١) المجلسي، بحار الأنوار، ٢ / ١٥١ .



## الإهداء

إلى...

... سفينة النجاة...

إلى...

... مرساة الحياة...

إلى...

... المهاجر في الفلوات...

إلى...

... من نال أعلى مراتب الشهادات...

إلى...

... إمامي "أبي الاحرار" الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام

.. هذا الغيظ من هذا الفيض .. فإليه .. اهدي باكورة جهدي

المتواضع ..

﴿يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَّا الضُّرَّ وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ﴾ يوسف: ٨٨.

بقلم د. مصطفى صالح مهدي الجعيفري

٢٠١٥ / ١ / ١ م



(۸)

## قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
	العنوان: "المعايير العلمية لكشف أداء الراوي للرواية قبل الانحراف العقائدي أو بعده".
٣	الآية .....
٥	الحديث .....
٧	الإهداء .....
٩	قائمة المحتويات .....
١١	- مقدمة الباحث .....
١٩	- التمهيد .....

١٩	- تعريف الفساد لغة واصطلاحاً .....
١٩	- تعريف الفساد لغة .....
٢٠	- تعريف الفساد اصطلاحاً .....
٢٣	- قرائن كشف اداء الراوي للرواية قبل الانحراف العقائدي أو بعده
٣٣	- مظان البحث .....



## مقدمة الباحث



### بوتقة البحث وروافد العلمية

بسم الله الرحمن الرحيم، والحمد لله رب العالمين،  
وافضل الصلاة واتم التسليم، على اشرف الاولين والآخرين،  
خاتم الانبياء والمرسلين، المبعوث رحمة للعالمين، والموسوم من  
الله بالخلق العظيم: محمد بن عبد الله، وعلى آله الطيبين  
الطاهرين، واللعنة الدائمة على اعدائهم من الآن إلى قيام يوم  
الدين.

أمّا بعد:

فقد منّ الله "عز وجل" على أهل هذه المعمورة بان أرسل إليهم الأنبياء وشخّصَ لهم الأوصياء - من زمن أبي البشر "عليه السلام" وصولاً إلى سيد وُلد آدم ، محمد بن عبد الله "صلّى الله عليه وآله وسلم" ؛ حرصاً من وقوع عباده في متاهات العقائد الفاسدة والمنحرفة ؛ ولكي يهديهم سبل الحق ، وطرق النجاة . فكانت هي النعمة الكبرى منه "عز وجل" علينا .

لكن - ومع شديد الأسف - سرعان ما تشقق عود هذه الديانات ، وتفرق أهلها ، وسلکوا الباطل لعلّةٍ وأخرى ، حتى أصبح من المستحيل أن تخلوا أي ديانة - سماوية أو وضعيّة - من الفرق والمذاهب والجهات والمسميات ، مع لحاظ ادعاء

كل واحدة منها ، بأنها المتصلة بأصل الدين ، وأنها عنوان الحق والحقيقة ، ومن يخالفها فهو الباطل بعينه .

وان فساد العقيدة هذا ، موضوع متشظط الأبعاد والجذور والمعاني والدلالات<sup>(١)\*</sup> ، لذلك لزمنا تشخيص نوعية الفساد الذي سوف نتناوله في البحث ، فعمدنا إلى إقرانه فيما يخص احاديث السنة المطهرة التي يتخلل اسانيدها في بعض الاحيان فاسدوا العقيدة الذين قد يرفضون عصمة كل الأئمة "عليهم السلام" ، أو بعضهم أو ، الغلو فيهما ، أو اجتماع الأمرين - أي رفض بعض الأئمة ، والغلو في البعض الآخر - ، وهو ما سوف يتضح في هذا المبحث بعون الله تعالى .

---

(١) \* إن فساد العقيدة موضوع ينطبق على أتباع كل الديانات الوضعية والسمائية المحرفة بالمعنى الاعم والمعنى الاخص . فهو يدخل في مضمار الديانة اليهودية والمسيحية والمجوسية والبوذية ... الخ .

ملفتين الانتباه إلى أن الساحة الفكرية الإمامية ، قد شهدت من رجالها صولاتاً وجولاتاً ، تُرجمت على هيئة بحوثٍ ودراساتٍ - واسعة الأفق ؛ ومتعددة الزوايا - ، فيما يخص موضوع فساد العقيدة ، خصوصاً من جهة معناه ، وأسبابه ، وتعلقه بالأحكام تارة ، وتعلق الأحكام به تارة أخرى .

إن أهمية هذا الموضوع تنبع من أمور : فهو له علاقة وثيقة وتلازم لا ينفك عن بعض اخبار الموروث الاسلامي التي يرويها الرجال الثقة المعروفين بفساد المذهب ، سواء كانوا من فرق الشيعة غير الامامية او فرق السنة ، والموروث الروائي الحديثي له علاقة وثيقة بالمجتمع الاسلامي ، فهو يحاكي الواقع الاجتماعي ، من جهة كونه وسيلة من وسائل كشف الحكم الشرعي للمكلف ، إذ إنَّ هذا المصطلح تكون عليه مدار الكثير من الأحكام ، وبه يُعرف الحلال والحرام ،

وهو قول الشريف المرتضى : إن معظم الفقه بل جميعه لا يخلو مستنده من يذهب مذهب فاسدي العقيدة ، إما أن يكون أصلاً في الخبر أو فرعاً ، راوياً عن غيره ، ومروياً عنه <sup>(١)</sup> ، وكذلك قول صاحب السرائر : إن اغلب رواة موروثنا الروائي هم من الواقفة ، والأفطحية ، وغير هؤلاء من فرق الشيعة المخالفة للاعتقاد الصحيح <sup>(٢)</sup> . فيتضح جلياً من خلال هذا الإقرار أن أخبار فاسدي العقيدة تشغل حيزاً لا يُستهان به في الموروث الإمامي هذا من جانب ، ومن جانب آخر . محاكاة الواقع له ، باعتباره منهلاً رويّاً يستسقي منه علماء الأصول ، والفقه ، والعقائد ، والحديث ، والتفسير ، وعموم الباحثين مما يكسب الأهمية لدراسة هذا الموضوع .

---

(١) ينظر : المرتضى ، علي بن الحسين : رسائل المرتضى ، ٣ / ٣١٠ .

(٢) ينظر : ابن إدريس ، محمد بن منصور الحلي : السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي ، ٢٩١ / ٣ .

مشكلة البحث تكمن تكمن في إثارة الشبهات من قبل السلفية ، بخصوص عمل الإمامية بأحاديث الغلاة وفاسدي العقيدة من دون مبالاة ، زاعمين فوق هذا : أن علماء الإمامية يرفضون الأخذ بمرويات السنة بتحريض من أئمتهم - عليهم السلام - ، وهذا الادعاء أشعل فتيل النار في قلب الباحث مما دعاه إلى المضي لإمطاة اللثام عن وجه الحقيقة " بعون الله تعالى " ، ورفع اللبس الحاصل عن أذهان هؤلاء الأخوة . أضف إلى ذلك : التباين الذي وقع بين علماء المذهب الواحد في تشخيص حقيقة فساد عقيدة الرواة ، والذي آل إلى إصدار تصريحات قاسية بحق هؤلاء الرواة .

وقد اقتضت طبيعة البحث بعد المقدمة أن تُقسَّم على تمهيد ، ومطلب ، عرفنا في التمهيد بالفساد لغة واصطلاحاً ، أما المطلب فقد كان تحت عنوان : وسائل كشف فساد عقيدة الرواة .

## تمنيات الباحث:

وفي الختام لا يسعني إلا أن أقول: شكراً لله على ما يسّره لي في دراسة هذا البحث وإتمامه، فهذا جهدي المقل، وما هو إلا محاولة من الباحث للإدلاء بدلوه في هذا المعترك الحضمّ الصعب، فان حققت ما أبغني إليه، فذلك ما يرجى ويؤمل، وهو بعين الله وفضله ومنه وإن جانبني الصواب فهذا من نفسي وتقصيري، وهو مبلغ علمي ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ يوسف ٧٦؛ وهو حال أعمال البشر، فكل ابن آدم خطأ، فلا ادعي لبحثي الكمال المطلق، وحسبي أني بذلت الجهد لإظهاره بالصورة اللائقة، وأعطيته جُلّ وقتي وتفكيري، فلم ابخل عليه بوقت أو عناء، والعدرُ عند كرام الناس مقبول، وما توفيقي إلا بالله الذي: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِنَّا وَسَعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾ البقرة ٢٨٦.

﴿وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ يونس ١٠٠.

الباحث



د. مصطفى صالح الجعفري

٢٠١٥/١/١م



## التمهيد

من عادة أي بحث أو رسالة أن تبتدى بتمهيد يُعتبر ديباجته قبل الخوض في غماره، يُذكر فيه ما يحتاجه القارئ من أوليات هذا الموضوع ، تجنباً من الوقوع في الغموض .

ولأجل ذلك ارتأينا أن نجعل هذا التمهيد ، يقوم على التعريف باللغة والاصطلاح لمفردة الفساد .

## الفساد لغة:

الفساد: نقيض الصلاح<sup>(١)</sup> ، وهو مصدر: فَسَدَ يَفْسُدُ وَيَفْسُدُ، وَفُسْدَ فُسَادًا وَفُسُودًا، فهو فاسدٌ وَفَسِيدٌ فيها<sup>(٢)</sup>،

---

(١) ينظر: الفراهيدي، الخليل بن أحمد، كتاب العين، ٧ / ٢٣١ .

(٢) ينظر: ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، ٣ / ٣٣٥ .

وقيل: ((فسد الشيء: [بمعنى] بطل واضمحل، ويكون  
بمعنى تغير... قال تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَ اللَّهِ لُفْسَدَتَا  
فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾<sup>(١)</sup>... والفساد: أخذ المال ظلماً  
بغير حق... والمفسدة ضد المصلحة))<sup>(٢)</sup>.

والذي يظهر من خلال كلمات علماء اللغة المتقدمة: ان  
الجامع المشترك بينها، هو كون الفساد يعني: التغير من حالة إلى  
أخرى، وتحديدًا من حالة الإيجاب إلى حالة السلب.

### الفساد اصطلاحاً:

الفساد في الاصطلاح هو: ((خروج الشيء عن الاعتدال،  
قليلاً كان الخروج عنه أو كثيراً...))<sup>(٣)</sup> حسب قول الأصفهاني.

---

(١) الأنبياء، ٢٢.

(٢) الزبيدي، محمد بن محمد مرتضى، تاج العروس من جواهر القاموس، ٥/ ١٦٤ -  
١٦٥.

(٣) الراغب الأصفهاني، الحسين بن محمد، المفردات في غريب القرآن، ٣٧٩.

وقيل هو: ((ما ينبغي تركه مما هو مضره))<sup>(١)</sup>، وعرفه أبو هلال العسكري بأنه: ((التغيير عن المقدار الذي تدعو إليه الحكمة والشاهد أنه: نقيض الصلاح))<sup>(٢)</sup>، وأخيراً أشار الطبري إلى أن: ((من عصى الله في الأرض أو أمر بمعصيته فقد أفسد في الأرض، لان إصلاح الأرض والسماء [تكون] بالطاعة))<sup>(٣)</sup>.

الذي يظهر أن التعاريف المتقدمة تتوافق مع موضوع الحديث الموثق الذي يقوم على المخالفين لفكرة الإمامة من قريب أو بعيد، إذ أنها وإن اختلفت في منطوق السياق إلا أنها مشتركة في المفهوم والنتيجة. فالمفهوم يتضمن الخروج من دائرة الصواب إلى عدمه، والنتيجة هي المصرة بالنفس - على أقل تقدير - المستوجبة للحساب والعقاب من الله "عز وجل" يوم

---

(١) الزركشي، محمد بن عبد الله، البرهان في علوم القرآن، ٢ / ١٧٠.

(٢) العسكري، أبو هلال الحسن بن مهران، معجم الفروق اللغوية، ٤٠٥.

(٣) الطبري، محمد بن جرير، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ١ / ١٨٢.

القيامة.

وان اشد مصاديق فساد العقيدة تحقّقاً- الذي عانت منه  
الأمة الاسلامية منذ القرون الأولى، والذي يستوجب المشول  
أمام الله "عز وجل" (حسب عقيدة الشيعة) للمؤاخذه عليه- هو  
الاختلافُ في "الإمامة"، بل انه أول معنى في الإسلام تغلغل  
فساد العقيدة به.

## قرائن كشف أداء الراوي للرواية قبل الانحراف

### العقائدي أوبعده

إن من الأمور التي حظيت بدراسة العلماء لها ، قضية البحث عن القرائن التي يتم من خلالها معرفة زمن أداء الرواية حال فساد العقيدة أوبعدها. فكانت من هذه القرائن:-

١ - شهادة التاريخ الصحيح ، بمعنى إذا تمكننا من خلال السرد التاريخي ، أن نعرف أن ذلك الراوي ، قدم مات بعد انحرافه بأسبوع - مثلاً - في غير مدينته التي كان يعيش بها ، فان ذلك سوف يجعل الاطمئنان من أخباره ، لان زمن أداء الراوي لتلك الروايات كان في مدينته الأصلية ، أو أن يكون كل حياته فاسداً في الاعتقاد ، الا انه في فترة قصيرة قد حسنت عقيدته ، أو أن يقال : " كان أول أمره متماسكاً ثم فسد بآخره " (١).

٢ - تصريح الراوي بنفسه انه لا يتعدى غير احد المعصومين ، أو يتبين من خلال سيرة الراوي انه لا يروي إلا عن جعفر بن محمد الصادق مثلاً ، أو يتضح أن ذلك الراوي لم يرجع للحق أبداً .

---

(١) الأميني ، عبد الحسين احمد النجفي ، الغدير ، ٨ / ٨٣ .

- ٣- عدم رواية الراوي عن معصوم عاصره ، بشهادة علماء الرجال ، مع عدم وجود علة من امتناعه عن الرواية ، وكثرة روايته عن الإمام السابق<sup>(١)</sup> .
- ٤- قول الواسطة الثقة : حدثني فلان قبل اختلاطه ، قبل فساد عقيدته ، قبل انحرافه<sup>(٢)</sup> .

---

(١) \* هذا المعنى من المحتمل انه يتحقق في سماعه بن مهران ، الذي وقف على إمامة موسى بن جعفر الكاظم " عليه السلام " ، إذ ورد ، أن سماعه نقل الروايات عن الإمام الكاظم " عليه السلام " ، ولم ينقل عن الإمام الرضا " عليه السلام " . ينظر : الوحيد البهبهاني ، تعليقة على منهج المقال ، ٢٣ .

نعم يوجد من يقول أن هنالك مبرر لعدم روايته عن الإمام الرضا عليه السلام ، وهو أن سماعه مات قبل وفاة الإمام الكاظم أو في حياته عليه السلام ، مما استلزم وجوب أن يعرف سماعه إمام زمانه ، ولم يجب التعدي إلى معرفة الإمام الذي بعده . ينظر : المصدر نفسه .

(٢) يرى ابن الغضائري : (( ترك ما يقول أصحابنا ، " حدثنا أبو الخطاب في حال استقامته . )) ابن الغضائري ، رجال ابن الغضائري ، ٨٨ . أو أن يقال في الراوي : (( حدثني قبل الحيرة بعشر سنين . )) بحر العلوم ، مهدي ، الفوائد الرجالية ،

أي قول من بعده من الرواة : حدثني قبل فساد عقيدته ، أو قبل انحرافه عن عقيدة الحق ، أو قبل تغييره<sup>(١)</sup>.

٥ - إحراز زمني فساد عقيدة الراوي وزمن اقتباس الرواية منه عن مباشرة أو عن كتابه . وبذلك يتبين السقيم من العقيم .

وهنا تحذير وهو احتمال تلفيق وصف بعض الرواة بفساد العقيدة ، أي وصف زور بحقهم . فعندما نقرأ كتب الدراية والرجال ، نجد أن علماء الإمامية قد ابدوا آرائهم فيما يخص

---

٣٤١ . وينظر : الحائري ، كاظم ، القضاء في الفقه الإسلامي ، ٥٦٩ ، وينظر : مجلة تراثنا ، مؤسسة أهل البيت ، ٥٧ / ١٠٤ .

(١) ينظر : الشهيد الثاني ، الرعاية في علم الدراية ، ٢١١ ، كذلك قول الراوي : (( حدثني قبل الحيرة بعشر سنين . )) بحر العلوم ، الفوائد الرجالية ، ١ / ٣٤١ .

بعض الرواة ، من جهة أن وصفهم بفساد العقيدة أمر مستبعدٌ جداً ؛ لما لهم من خلفية عريقة وراقية في التاريخ الإمامي ، مما يجعل احتمال وجود إصبع خفي خلف ذلك . أو هنالك جهات مستفيدة من جهة تغيير عنوان مذهب الراوي ؛ لغرض زيادة شعبية مذاهبهم الفاسدة ، وأبعاد الناس عن المذهب الإمامي ، خصوصاً إذا كان ذلك الراوي - المكذوب أو الموهوم في وصفه - عظيم<sup>(١)</sup> عند الإمامية . وهذا الاحتمال واردٌ جداً ؛ لأنَّ النفعية متواجدون في كل زمان ومكان .

---

(١) يمكن أن يكون نسبة الوقف إلى أمثالهم - يعني سباعة بن مهران [ وصفه الرجال ثقة ثقة ] ويحيى بن القاسم [ أبو بصير الثقة ، الوجه ] - ؛ (( لادعاء الواقفة كونهم منهم ؛ لإكثارهم من الرواية عنهم أو لروايتهم عنهم ما يوهم الوقف . وكيف كان فالقدح بمجرد رميهم إلى الوقف ... لا يخلو عن إشكال . )) الشيرازي ، مهدي الكجوري ، الفوائد الرجالية ، ١٢٦ ،

٦ - تصريح علماء الرجال بذلك<sup>(١)</sup> كقول العلامة الحلي في إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال : « كان زيدياً أولاً ثم انتقل إلى القول بالإمامة وصنف فيها »<sup>(٢)</sup> ، وقال في أحمد بن داوود بن سعيد الفزاري : « كان من جملة أصحاب الحديث من العامة ورزقه الله الأمر »<sup>(٣)</sup> ، كما قال في ترجمة محمد بن عبد الرحمان بن قبة : « كان قديماً من المعتزلة وتبصر وانتقل »<sup>(٤)</sup> ، وقال أيضاً في علي بن أسباط بن سالم بياح الزطي : « كان فطحياً ، فرجع عن ذلك

---

(١) أن يقول العلماء فيه : ((ثم تبين لنا أمره فحرقت حديثه ما عندي عنه كلمة ))  
 الأميني ، عبد الحسين أحمد النجفي ، الغدير ، ٩ / ٣٤٣ . أوقولهم في الراوي :  
 ((اختلقها تقرباً إلى أعطيات معاوية وهباته )) المصدر نفسه ، ٩ / ٣٤٤ .

(٢) العلامة الحلي ، الحسن بن يوسف ، خلاصة الأقوال ، ٤٩ - ٥٠ .

(٣) المصدر نفسه ، ٦٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ١٤٣ .

القول ، وكان أوثق الناس وأصدقهم لهجة . فانا اعتمد على روايته<sup>(١)</sup> ، وكذلك قال في علي بن محمد بن العباس بن فسانجس : « كان قبل ذلك معتزليا وعاد إلينا »<sup>(٢)</sup> ، وقال في ترجمة عبد الله بن النجاش : « كان يرى رأى الزيدية ، ثم رجع إلى القول بإمامة الصادق عليه السلام »<sup>(٣)</sup> ، وقال في محمد بن مسعود بن محمد بن عياش : « كان في أول أمره عامي المذهب وسمع حديث العامة وأكثر منه ، ثم تبصر وعاد إلينا »<sup>(٤)</sup> ، وكذلك قال في أبو عبد الله الجرجاني : « كان خارجيا ثم رجع إلى التشيع »<sup>(٥)</sup> ، وأما

---

(١) المصدر نفسه ، ١٨٥ - ١٨٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ١٨٨ .

(٣) المصدر نفسه ، ١٩٧ - ١٩٨ .

(٤) المصدر نفسه ، ٢٤٦ .

(٥) المصدر نفسه ، ٣٠٤ .

أبو خالد السجستاني ، فقد قال في ترجمته : كان من  
الواقفة ، ثم رجع عن ذلك<sup>(١)</sup> وهذا أيضاً يزيد من قوة  
الحديث الموثق ، مما يجعله مؤهلاً من حيث العمل به في  
الميادين الفقهية .

٧- متابعة الأحداث التاريخية . من معاركه ، ومشاركاته  
الميدانية ، وتعلمه على يدي مَنْ ؟ ونوع المدارس التي  
دخلها ، ولأي قبيلة ينتسب لما تبين من وجود قبائل  
عرفت بولائها للمعصومين على الدوام ، وغير ذلك من  
الشواهد.

٨- قراءة نبض مؤلفاته ، إذ قد لا يتبين بالتصريح إلا انه  
ينكشف من خلال التلميح ، كقول الزيدية مثلاً بجواز

---

(١) ينظر : المصدر نفسه ، ٣٠٤ .

تقدم الخلفاء الثلاثة على الإمام علي عليه السلام لقاعدة إمكان  
تقديم الفاضل على المفضول<sup>(١)</sup>.

٩ - قد يرجع مسألة تمييز زمن صدور الرواية قبل الانحراف  
أو بعده إلى وثاقة ، واطمئنان ، واجتهاد الفقيه من أن  
روايات ذلك الراوي لم تصدر في زمن انحرافه<sup>(٢)</sup>.

١٠ - إن أحاديث الراوي لا تنسجم مع الخطوط الكبرى  
للائمة عليه السلام .

١١ - متابعة نصوص المعصومين عليه السلام من ناحية ذمهم لبعض  
الرواة ، أو تكذيبهم ، ... الخ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) ينظر : الكركي ، علي بن الحسين ، جامع المقاصد في شرح القواعد ، ٩ / ٤٣ ،  
وينظر : أبو الهدى ، كمال الدين بن محمد ، سماء المقال في علم الرجال ، ٢ / ١٧٧ .

(٢) ينظر : الحائري ، كاظم ، القضاء في الفقه الإسلامي ، ٥٦٩ .

١٢ - أن تكون تلك الروايات غير منسجمة مع القرآن الكريم  
، ولا السنة الصحيحة ، أو أن تكون بعيدة عن مسار  
العقل والإجماع<sup>(٣)</sup>.

---

(١) ذكر المجلسي ما ورد عن الإمام جعفر بن محمد الصادق " عليه السلام " بقوله  
: (( لعن الله المغيرة بن سعيد ، إنه كان يكذب على أبي فآذاه الله حر الحديد ... )) .  
المجلسي ، محمد باقر ، بحار الأنوار ، ٢٥ / ٢٩٧ . وغير ذلك .

(٢) ينظر : الطوسي ، محمد بن الحسن ، الاستبصار فيما اختلف من الأخبار ، ١ /  
٤ - ٣ .

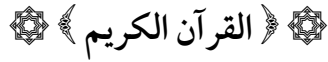
# مظان البحث

مظان البحث أو ما يسمى ثبت المصادر والمراجع ، أو قائمة المصادر والمراجع أو فهرست المصادر والمراجع أو بـبليوغرافيا البحث<sup>(١)</sup> وذلك بترتيبها حسب الحروف الهجائية.

---

(١) بـبليوغرافيا : هي فَهْرَسَةُ الكُتُب (تُثَبِّتُ المَرَاجِع): وهو علم وصف الكتب والتعريف بها ضمن حدود وقواعد معينة. وثبت المراجع هي التي استعان بها الكاتب في إنشاء أطروحاته أو رسالته أو مؤلفه ، بحاكمية ما عرفه قاموس أكسفورد "ببليوجرافيا أو ببليوغرافيا" بأنها (نسخ أو كتابة الكتب، وصف وتاريخ الكتب من ناحية التأليف والطباعة والنشر وغير ذلك، قائمة بالكتب الخاصة بمؤلف أو ناشر أو وطن أو فكرة معينة أو موضوع معين.

هنا في قائمة المصادر والمراجع توجد بعض الكتب التي  
تخلو من سَنَةِ الطباعة ، ورفعاً للإشكال ، تُنظر الكتب في مكتبة  
أهل البيت الالكترونية ؛ لأن هذه الكتب - التي تخلو من سَنَةِ  
الطباعة - مُقْتَبَسَةٌ من هذه المكتبة.



## الألف

ابن إدريس ، أبو جعفر ، محمد بن منصور بن أحمد الحلبي  
(ت ٥٩٨هـ).

١ - السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي ، ط: ٢ ، مؤسسة  
النشر الإسلامي ، قم ، إيران ، ١٤١٠هـ.

الإيجي ، عضد الدين ، عبد الرحمان بن أحمد القاضي  
(ت ٧٥٦هـ) .

٢ - المواقف في علم الكلام ، تح : عبد الرحمن عميرة ، ط :  
١ ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، ١٤١٧ - ١٩٩٧ م .  
الأمين ، حسن (ت ١٣٦٨هـ) .

٣ - مستدركات أعيان الشيعة ، ط : ٢ ، دار التعارف  
للمطبوعات ، بيروت ، لبنان ، ١٤١٨ - ١٩٩٧ م  
الاميني ، عبد الحسين احمد النجفي (ت ١٣٩٢ هـ) .

٤ - الوضاعون وأحاديثهم ، تح : السيد رامزي يوزبكي ،  
ط : ١ ، المطبعة : محمد ، قم ، إيران ، ١٤٢٠ -  
١٩٩٩ م .

٥ - الغدير ، ط : ٤ ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ،  
١٣٩٧ - ١٩٧٧ م .

## الـدال

ابن داود ، الحسن بن علي الحلبي ( ت ٧٤٠هـ ) .

- ٦ - رجال ابن داود ، تح : السيد محمد صادق آل بحر العلوم ، ط : ١ ، مطبعة الحيدرية ، النجف الأشرف ، العراق ، ١٣٩٢ - ١٩٧٢ م .

## الـزي

الزبيدي ، محمد بن محمد مرتضى ( ت ١٢٠٥هـ ) .

- ٧ - تاج العروس من جواهر القاموس ، تح : علي شيري ، ط : ١ ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، ١٩٩٤ م .
- الزبيدي ، يحيى بن الحسين بن القاسم اليميني ( ت ٢٩٨هـ ) .
- ٨ - تثبيت الإمامة ، ط : ٢ ، دار الإمام السجاد عليه السلام ، بيروت ، لبنان ، ١٤١٩هـ .

الزركشي ، بدر الدين ، محمد بن عبد الله ( ت ٧٩٨هـ ) .

٩ - البرهان في علوم القرآن ، تح : محمد أبو الفضل

إبراهيم ، ط : ١ ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ،

مصر ، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م .

### الحاء

العلامة الحلي ، جمال الدين ، الحسن بن يوسف بن علي المطهر

الحلي ( ت ٧٢٦هـ )

١٠ - خلاصة الاقوال ، تح : تحقيق : الشيخ جواد القيومي ،

ط : ١ ، المطبعة : مؤسسة النشر الإسلامي سنة الطبع

: عيد الغدير ١٤١٧ هـ .

الحلي ، يحيى بن سعيد ( ت ٦٨٩ هـ )

## الطـاء

الطوسي ، أبو جعفر ، محمد بن الحسن ( ت ٤٦٠ هـ ) .

١١ - الاستبصار فيما اختلف من الاخبار ، تح : حسن الموسوي الخرسان ، ط : ٤ ، خورشيد ، طهران ، إيران ، ١٣٦٣ هـ .

١٢ - اختيار معرفة الرجال ، تح : ميرداماد الأسترابادي ، و السيد مهدي الرجائي ، المطبعة : بعثت ، قم ، إيران ، ١٤٠٤ هـ .

١٣ - رجال الطوسي ، تح : جواد القيومي الأصفهاني ، ط : ١ ، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين ، قم ، إيران ، ١٤١٥ هـ .

١٤ - الخلاف ، تح : جماعة من المحققين ، ط : ١ ، المطبعة : بهمن ، قم ، إيران ، سنة الطبع : جمادي الآخرة ، ١٤٠٧ هـ .

١٥ - الغيبة ، تح : عباد الله الطهراني ، وعلي احمد ناصح ، ط  
: ١ ، المطبعة : بهمن ، قم ، إيران ، ١٤١١ هـ .

### الكاف

الكوفي ، أحمد بن أعثم ( ت ٣١٤ هـ ) .

١٦ - كتاب الفتوح ، تح : علي شيري ، ط : ١ ، دار  
الأضواء ، بيروت ، لبنان ، ١٤١١ هـ .  
الكليني ، أبو جعفر ، محمد بن يعقوب بن إسحاق الرازي  
( ت ٣٢٩ هـ ) .

١٧ - الكافي ، تعليق : علي اكبر غفاري ، ط : ٥ ، مطبعة :  
الحيدري ، طهران ، إيران ، ١٣٦٣ هـ .  
الکشي ، محمد بن عمر بن عبد العزيز أبي عمرو ( ت ٣٦٩ هـ ) .

١٨ - رجال الكشي ، ط : ١ ، موقع كاسر الصنمين على  
الانترنت ، ٢٠٠٧ م.

ابن كثير ، أبو الفداء ، إسماعيل الدمشقي ( ت ٧٧٤ هـ ).

١٩ - البداية والنهاية ، تح : علي شيري ، ط : ١ ، دار إحياء  
التراث العربي ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٨ - ١٩٨٨ م.

## الميم

المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي بن مقصود علي الاصبهاني  
( ت ١١١١ هـ ).

٢٠ - بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار ، تح  
: يحيى العابدي الزنجاني ، والسيد كاظم الموسوي  
المياموي ، ط : ٢ ، مؤسسة الوفاء ، بيروت ، لبنان ،  
١٩٨٣ م.

٢١- الرواشح السماوية ، تح : غلام حسين قيصر-يه ، و  
نعمة الله الجليلي ، ط : ١ ، دار الحديث ، قم ، إيران ،  
١٤٢٢ هـ .

ابن منظور ، أبو الفضل ، محمد بن مكرم المصري  
(ت ٧١١ هـ).

٢٢- لسان العرب ، ط : ١ ، نشر أدب الحوزة ، قم ، إيران ،  
١٤٠٥ هـ .

### النون

النجار ، عبد المجيد .

٢٣- مباحث في منهجية الفكر الإسلامي ، مطبعة : العين ،  
أبو ظبي ، ١٩٩١ م .

النجاشي ، أحمد بن علي بن أحمد بن العباس الأسدي  
(ت ٤٥٠ هـ) .

٢٤- رجال النجاشي ، ط : ١ ، الناشر : مؤسسة النشر-  
الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين ، قم ، إيران ،  
١٤١٦ هـ .

### العين

الحر العاملي ، محمد بن الحسن (ت ١١٠٤ هـ) .

٢٥- وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة ، تح :  
مؤسسة آل البيت "عليهم السلام" لإحياء التراث ، ط : ٢ ،  
مهر ، قم ، إيران ، ١٤١٤ هـ .

## الفـاء

الفراهيدي ، ابو عبد الرحمن ، الخليل بن أحمد ( ت ١٧٥ هـ ).

٢٦- كتاب العين ، تح : الدكتور مهدي المخزومي الدكتور

إبراهيم السامرائي ، ط : ٢ ، الصدر ، إيران ، ١٤١٠ هـ .

## الغـين

ابن الغضائري ، أحمد بن الحسين الواسطي البغدادي  
(تق ٥٥ هـ).

٢٧- رجال ابن الغضائري ، تح : السيد محمد رضا الجلاي ،

ط : ١ ، المطبعة : سرور ، قم ، إيران ، ١٤٢٢ هـ .